

全編成 Hip Hop部門・Spiritleading部門

BY VARSITY SPIRIT

NO		NO		Team	
----	--	----	--	------	--

Choreography		40	SCORE	Comments
STYLE / CREATIVITY スタイル/創造性				
Movement / Variety 動き / バリエティ	Visual Effects 視覚的効果	Musical Interpretation 音楽の解釈	15	
ROUTINE STAGING ルーティーンステージング				
Transitions / Continuity 変遷 / 連続性	Formation / Use of Floor フォーメーション / フロアの使い方		15	
DIFFICULTY 難度				
Specialties 特殊性	Use of Team チームの活用		10	

Execution		40	SCORE
MOVEMENT TECHNIQUE 動きの技術			
Control / Placement コントロール / 体の位置	Intensity / Strength 動きの強度 / 強さ		15
UNIFORMITY 画一性			
Synchronization 同調性	Timing / Rhythm / Pace タイミング / リズム / ペース	Spacing 位置間隔	15
TECHNIQUE テクニック			
Technique of Styles Presented スタイルを見せる技術	Execution of Specialties 特殊な要素の実施		10

Performance		20	SCORE
SHOWMANSHIP ショーマンシップ			
Carriage / Projection 身のこなし / 表情	Energy / Expression / Emotion エナジー / 表現 / 感情	Eye Contact / Confidence アイコンタクト / 自信	10
Recoveries リカバリー			
OVERALL IMPRESSION 全体的な印象			
Judge's impression of entire performance encompassing all scoresheet categories.	スコアシート of 全項目を含む、演技の全体印象		10

--