

全編成 Hip Hop部門・Spiritleading部門

BY **VARSITY SPIRIT**

NO		NO		Team	
----	--	----	--	------	--

Choreography	40 SCORE	Comments
STYLE / CREATIVITY スタイル/創造性		
Movement / Variety 動き / バラエティ Visual Effects 視覚的効果 Musical Interpretation 音楽の解釈	15	
ROUTINE STAGING ルーティーンステージング		
Transitions / Continuity 変遷 / 連続性 Formation / Use of Floor フォーメーション / フロアの使い方	15	
DIFFICULTY 難度		
Specialties 特殊性 Use of Team チームの活用	10	

Execution	40 SCORE	
MOVEMENT TECHNIQUE 動きの技術		
Control / Placement コントロール / 体の位置 Intensity / Strength 動きの強度 / 強さ	15	
UNIFORMITY 画一性		
Synchronization 同調性 Timing / Rhythm / Pace タイミング / リズム / ペース Spacing 位置間隔	15	
TECHNIQUE テクニック		
Technique of Styles Presented スタイルを見せる技術 Execution of Specialties 特殊な要素の実施	10	

Performance	20 SCORE	
SHOWMANSHIP ショーマンシップ		
Carriage / Projection 身のこなし / 表情 Energy / Expression / Emotion エナジー / 表現 / 感情 Eye Contact / Confidence アイコンタクト / 自信 Recoveries リカバリー	10	
OVERALL IMPRESSION 全体的な印象		
Judge's impression of entire performance encompassing all scoresheet categories. スコアシートの全項目を含む、演技の全体印象	10	

