

NO		NO		Team	
----	--	----	--	------	--

<b>Choreography</b>	40	SCORE	<b>Comments</b>
<b>STYLE / CREATIVITY</b> スタイル/創造性			
Movement / Variety 動き / バリエティ Visual Effects 視覚的効果 Musical Interpretation 音楽の解釈	15		
<b>ROUTINE STAGING</b> ルーティーンステージング			
Transitions / Continuity 変遷 / 連続性 Formation / Use of Floor フォーメーション / フロアの使い方	15		
<b>DIFFICULTY</b> 難度			
Specialties 特殊性 Use of Team チームの活用	10		

<b>Execution</b>	40	SCORE
<b>MOVEMENT TECHNIQUE</b> 動きの技術		
Control / Placement コントロール / 体の位置 Intensity / Strength 動きの強度 / 強さ	15	
<b>UNIFORMITY</b> 画一性		
Synchronization 同調性 Timing / Rhythm / Pace タイミング / リズム / ペース Spacing 位置間隔	15	
<b>TECHNIQUE</b> テクニック		
Technique of Styles Presented スタイルを見せる技術 Execution of Specialties 特殊な要素の実施	10	

<b>Performance</b>	20	SCORE
<b>SHOWMANSHIP</b> ショーマンシップ		
Carriage / Projection 身のこなし / 表情 Energy / Expression / Emotion エナジー / 表現 / 感情 Eye Contact / Confidence アイコンタクト / 自信 Recoveries リカバリー	10	
<b>OVERALL IMPRESSION</b> 全体的な印象		
Judge's impression of entire performance encompassing all scoresheet categories. スコアシートの全項目を含む、演技の全体印象	10	