



USA Regionals / Nationals / The PEAK 2026

Cheerleading部門 LEVEL1 / LEVEL2 (Mini編成)

NO		NO		Team	
----	--	----	--	------	--

BUILDING SCORESHEET

SKILLS	最高点	DIFFICULTY (3.5-6.0)	EXECUTION (2.8-4.0)	トップ	
STUNTS スタンツ	11.5			ベース & スポッター	
		DEGREE OF DIFFICULTY (0-1.0)	MAX PARTICIPATION (0-0.5)	トランジション	
				シンクロ性	
PYRAMIDS ピラミッド	9.5	(3.0-5.5)	(2.8-4.0)	トップ	
				ベース & スポッター	
				トランジション	
				シンクロ性	

		(1.5-2.0)
ROUTINE CREATIVITY 演技の創造性	2.0	
		(1.0-2.0)
SHOWMANSHIP ショーマンシップ	2.0	

タンブリング、オーバーオールジャッジの点数と合算し、算出した平均点が得点になります。

COMMENTS/コメント

Judge's Name 1

Judge's Name 2

NO		NO		Team	
----	--	----	--	------	--

TUMBLING SCORESHEET

SKILLS	最高点	DIFFICULTY (0.5-2.0)	EXECUTION (2.8-4.0)		
STANDING TUMBLING 立位タンブリング	6.5			アプローチ	
		DEGREE OF DIFFICULTY (0-0.5)		ボディコントロール	
				着地	
				シンクロ性	
RUNNING TUMBLING 走りこみタンブリング	6.5	(0.5-2.0)	(2.8-4.0)	アプローチ	
		DEGREE OF DIFFICULTY (0-0.5)		ボディコントロール	
				着地	
				シンクロ性	
JUMPS ジャンプ	4.0	(0.5-2.0)	(1.3-2.0)	腕の位置	
				脚の位置	
				シンクロ性	
ROUTINE CREATIVITY 演技の創造性	2.0	(1.5-2.0)		ビルディング、オーバーオールジャッジの点数と合算し、算出した平均点が得点になります。	
		(1.0-2.0)			
SHOWMANSHIP ショーマンシップ	2.0				

COMMENTS/コメント



USA Regionals / Nationals / The PEAK 2026

Cheerleading部門 LEVEL1 / LEVEL2 (Mini編成)

NO		NO		Team	
----	--	----	--	------	--

OVERALL SCORESHEET

	最高点	DIFFICULTY (0.5-1.0)	EXECUTION (0.5-1.0)
DANCE ダンス	2.0		
FORMATION & TRANSITION フォーメーション & トランジション	2.0	(1.0-2.0)	

		(1.5-2.0)
ROUTINE CREATIVITY 演技の創造性	2.0	
SHOWMANSHIP ショーマンシップ	2.0	(1.0-2.0)

ビルディング・タンブリングジャッジの点数と合算し、算出した平均点が得点になります。

COMMENTS/コメント

Judge's Name