

中学校編成・高校編成 Song/Pom部門

大学編成 Pom部門

A VARSITY SPIRIT BRAND

NO		NO		Team	
----	--	----	--	------	--

Choreography				40	SCORE	Comments
USE OF POM / CREATIVITY ポンの使い方/創造性						
Pom Motions / Movement/Variety	ポンモーション / 動き / バリエティ			15		
Visual Effects	視覚的効果					
Musical Interpretation	音楽の解釈					
ROUTINE STAGING ルーティーンステージング						
Transitions / Continuity	変遷 / 連続性			15		
Formation / Use of Floor	フォーメーション / フロアの使い方					
TECHNICAL SKILLS / SPECIALTIES テクニカルスキル/特殊性						
Turns	ターン			10		
Kicks	キック					
Leaps / Jumps	リープ / ジャンプ					
Use of Team	チームの活用					
Execution				40	SCORE	
POM TECHNIQUE ポンの技術						
Control / Placement	コントロール / 体の位置			15		
Sharpness/Precision	シャープさ / 正確さ					
UNIFORMITY 画一性						
Synchronization	同調性			15		
Timing / Rhythm / Pace	タイミング / リズム / ペース					
Spacing	位置間隔					
TECHNICAL SKILLS / SPECIALTIES テクニカルスキル/特殊性						
Turns	ターン			10		
Kicks	キック					
Leaps / Jumps	リープ / ジャンプ					
Overall Technique	テクニク全般					
Performance				20	SCORE	
SHOWMANSHIP ショーマンシップ						
Smiles / Projection	スマイル / 表情			10		
Energy / Enthusiasm	エナジー / 情熱・熱中度					
Eye Contact / Confidence	アイコンタクト / 自信					
Recoveries	リカバリー					
OVERALL IMPRESSION 全体的な印象						
Judge's impression of entire performance encompassing all scoresheet categories.	スコアシートの全項目を含む、演技の全体印象			10		