

NO		NO		Team	
----	--	----	--	------	--

Choreography		35	SCORE	Comments
USE OF POM / STYLE / CREATIVITY ポンの使い方/スタイル/創造性				
Pom Motions / Dance Movement / Variety ポンモーション / ダンスムーブメント / バラエティ	15			
Visual Effects 視覚的効果				
Musical Interpretation 音楽の解釈				
ROUTINE STAGING ルーティーンステージング				
Transitions / Continuity 変遷 / 連続性	10			
Formation / Use of Floor フォーメーション / フロアの使い方				
TECHNICAL SKILLS / SPECIALTIES テクニカルスキル/特殊性				
Turns ターン	10			
Kicks キック				
Leaps / Jumps リープ / ジャンプ				
Use of Team チームの活用				
Execution		45	SCORE	
POM TECHNIQUE / MOVEMENT TECHNIQUE ポンの技術/動きの技術				
Control / Placement コントロール / 体の位置	20			
Sharpness / Precision シャープさ / 正確さ				
UNIFORMITY 画一性				
Synchronization 同調性	15			
Timing / Rhythm / Pace タイミング / リズム / ペース				
Spacing 位置間隔				
TECHNICAL SKILLS / SPECIALTIES テクニカルスキル/特殊性				
Turns ターン	10			
Kicks キック				
Leaps / Jumps リープ / ジャンプ				
Overall Technique テクニック全般				
Performance		20	SCORE	
SHOWMANSHIP ショーマンシップ				
Smiles / Projection スマイル / 表情	10			
Energy / Expression / Emotion エナジー / 表現 / 感情				
Eye Contact / Confidence アイコンタクト / 自信				
Recoveries リカバリー				
OVERALL IMPRESSION 全体的な印象				
Judge's impression of entire performance encompassing all scoresheet categories. スコアシートの全項目を含む、演技の全体印象	10			