

高校編成 Song/Pom Dance部門

A VARSITY SPIRIT BRAND

NO		NO		Team	
----	--	----	--	------	--

<b>Choreography</b>	<b>40</b>	<b>SCORE</b>	<b>Comments</b>
<b>USE OF POM / STYLE / CREATIVITY ポンの使い方/スタイル/創造性</b>			
Pom Motions / Dance Movement / Variety ポンモーション / ダンスムーブメント / パラエティ	15		
Visual Effects 視覚的効果			
Musical Interpretation 音楽の解釈			
<b>ROUTINE STAGING ルーティーンステージング</b>			
Transitions / Continuity 変遷 / 連続性	15		
Formation / Use of Floor フォーメーション / フロアの使い方			
<b>TECHNICAL SKILLS / SPECIALTIES テクニカルスキル/特殊性</b>			
Turns ターン	10		
Kicks キック			
Leaps / Jumps リープ / ジャンプ			
Use of Team チームの活用			
<b>Execution</b>			
<b>POM TECHNIQUE / MOVEMENT TECHNIQUE ポンの技術/動きの技術</b>			
Control / Placement コントロール / 体の位置	15		
Sharpness / Precision シャープさ / 正確さ			
<b>UNIFORMITY 画一性</b>			
Synchronization 同調性	15		
Timing / Rhythm / Pace タイミング / リズム / ペース			
Spacing 位置間隔			
<b>TECHNICAL SKILLS / SPECIALTIES テクニカルスキル/特殊性</b>			
Turns ターン	10		
Kicks キック			
Leaps / Jumps リープ / ジャンプ			
Overall Technique テクニック全般			
<b>Performance</b>			
<b>SHOWMANSHIP ショーマンシップ</b>			
Smiles / Projection スマイル / 表情	10		
Energy / Expression / Emotion エナジー / 表現 / 感情			
Eye Contact / Confidence アイコンタクト / 自信			
Recoveries リカバリー			
<b>OVERALL IMPRESSION 全体的な印象</b>			
Judge's impression of entire performance encompassing all scoresheet categories. スコアシートの全項目を含む、演技の全体印象	10		