

赤字: 昨年からの変更・追加

ルールブックについて

- 1) このルールブックは、Show Cheerleading -学校団体対象 チアリーディング ルールブックです
- 2) 該当の大会は下記の通りです

該 当 大 会
USA Regionals 2021 (地区大会)

※一度掲載された後も、変更・追記・更新がある場合がございます
変更・追記・更新に関してはWebサイトにてご案内しますので、随時ご確認をお願い致します

**※全国選手権大会 USA Nationals 2021のルールは、1月中旬以降にご案内予定です
Regionals 2021のルールから変更が生じる可能性がありますので予めご了承ください**

- 3) 各大会の詳細に関しては、必ず開催要項をご確認ください

スコアリングについて

1. 採点方法

- 1) MUSIC SECTION得点、CHEER SECTION得点、TUMBLING&JUMPS得点の合計得点(70点満点)を100点満点換算した得点から、減点を反映させた点数を得点とする
- 2) 審査は3つのカテゴリー(MUSIC SECTION・CHEER SECTION・TUMBLING&JUMPS)ごとに行う

2. 減点

- 1) 減点は「演技の完成度」と「競技規定・その他の違反」の2種類がある
演技の実施(完成度)に対する減点は、1カ所につき0.5点が減点される
※詳細は『Show Cheerleading部門 減点ガイドライン』参照
- 2) 競技規定から外れた項目に対しては、1カ所につき3点が減点される
ただし、安全規約・難度規定から外れた項目に対しては、1カ所につき2点が減点される
- 3) 違反の内容によっては、減点ではなく警告または審査の対象外となる場合もある

<USA Regionalsでの全国選手大会進出基準について>

全国大会進出については、入賞・特別賞の受賞と関係なく、チームの得点がエントリーしている編成・部門の進出基準得点以上であることが条件となる
進出を判定する点数は、**チームの平均点から演技の完成度に対する減点をした得点である**
(競技・演技規定違反の減点は反映されない)

但し、演技構成において問題があると主催者が判断した場合はこの限りではない

※得点算出方法、全国選手権大会進出基準点(USA Regionalsのみ)については各大会の開催要項を確認してください

チームの構成人数は **大会会場、練習、移動の際の密集を避けるため、今年に限り以下の通り上限を設ける**

- 1) Show Cheerleading部門は、5名以上**24名以下**とする
 - 2) 審査対象外部門(Half-Time USA)は、3名以上**24名以下**とする
- ※その他、出場資格、編成/部門/難度/人数区分については、必ず大会の開催要項をご確認ください

1. 編成について

- 1) 中学校編成・・・全員が同一学校の中학생であること
- 2) 高校編成・・・全員が同一学校の高校生であること ※中高一貫校で中高校生が同じチームで出場する場合は高校編成にエントリーすること
- 3) 大学編成・・・全員が同一学校の大学生であること ※短期大学・専門学校、**大学院生**は大学編成に含まれる

※全ての編成においてチームの性別構成は男女混合または女性のみとすること

2. 部門について

実施編成	部門名	
・中学校編成 ・高校編成	Show Cheerleading部門	難度別
		Novice Advance
・大学編成	Show Cheerleading部門	※難度別設定なし

- ① 中学校・高校編成のShow Cheerleading部門はスキルの実施制限がある
「難度規定」①Novice ②Advance から選択すること
※USA Regionals 2021はスタッツの実施が不可のため、タンプリングの難度に合わせて部門を選択すること
- ② 『安全規定』『難度規定』を参照し、選手とチームとしての能力を考慮し、レベルを選択すること

3. 人数区分について

人数区分に関しては、必ず各大会の開催要項をご確認ください