



# 2020 USA Cheerleading & Dance Virtual Team Contest

開催要項

＜学校・クラブチーム団体対象＞

チアリーディング&ダンス バーチャル チーム コンテスト  
【映像審査大会】

【申込期間】 2020年7月27日(月)13:00～8月5日(水)10:00

【映像提出期限】 2020年8月11日(火)10時00分



## 目 次

- P. 1 大会参加にあたり
- P. 2 出場資格  
編成/部門/難度/人数区分について
- P. 3 演技フロア・演技時間について
- P. 4 **全部門共通競技規定**・ルールブックについて  
大会エントリーについて  
ビデオ撮影席について
- P. 5 大会エントリー方法について
- P. 6 動画の提出について  
**審査・評価**  
その他
- P. 7 お問い合わせ

## 大会参加にあたり

競技者及び全てのチーム関係者(指導者・責任者・保護者など)は、本大会に参加するにあたり以下の指針を理解した上で参加をすること  
指針に沿わない・反する行為が発覚した際には、参加を認めない場合がある

### 大会参加指針

- ・すべての参加者は、スポーツマンシップに則り行動すること  
スポーツマンシップに著しく反する行為は、参加資格剥奪の対象となる
- ・コーチ・指導者は、技術レベルの向上を図る以前に、個々の選手とチーム全体の能力を考慮し演技のパフォーマンスレベルを決定する義務がある
- ・大会期間中、適正な引率者・監督・コーチが付き添うこと
- ・顧問・監督・コーチは、保護者及びその他関係者がしかるべく行動をとるよう監督すること  
万が一、選手が負傷、もしくは急病等になった場合は、迅速に対応すること
- ・選手の年齢に不相応な表現、公序良俗に反する要素(暴力・わいせつ・差別など)や、反社会的勢力・戦争や武器をイメージさせる演出・振付は禁止とする
- ・使用楽曲において、暴力、わいせつ、差別用語などを含む歌詞が入っているもの、違法ダウンロードによる楽曲(音楽プロバイダーのサンプル楽曲含む)は禁止とする
- ・年齢規制違反や登録メンバー以外の出場などが発覚した場合は、審査対象外もしくはエントリーの取消処分とする
- ・上記以外にも著しく社会的ルールやマナー及び当協会のルールブックに反した事項が発覚し、主催者が必要だと判断した場合には、警告や審査対象外、エントリーの取消処分、それ以降の大会出場停止など、相応の処分を課する場合がある  
大会終了後に事実が発覚した場合も、順位・賞の剥奪など同様の処分を課するものとする
- ・今大会は、新型コロナウイルス感染症の感染拡大防止にあたり、スポーツ庁、及び東京都の「感染拡大防止ガイドライン」に基づいて対策を講じ、開催を予定しておりますが、行政からの要請や大会事務局の判断により、オンラインでの開催であっても、中止する可能性があります。  
また、参加するチームは、練習、移動においても、顧問・監督・コーチ、保護者及びその他関係者は、選手を監督し感染リスクと、それに対する対応策を理解したうえで、大会に参加すること。

### 大会参加 同意内容

エントリーにあたり、出場者(未成年の場合は保護者)及びチーム関係者全員が以下の内容に同意しているものとする

- 一. チアリーディング競技・ダンス競技が、怪我や病気等の危険を伴うものであることを十分理解し、大会参加中に被った身体的・物質的障害について、チームもしくは個人に過失がある場合はもちろん、主催者が判断・指示したにも関わらず、不可避的に生じた場合も、その責任の一切は主催者・大会施設側に対し問いません。
- 二. 大会参加中における天災などの不測の事態により事故や怪我、**感染症(者)との接触**の可能性があることを認識しています。その際に生じたあらゆる身体及び精神的傷害について、主催者・大会施設側に対し一切責任を問いません。
- 三. 大会参加中の盗難や紛失については、自責・他責に関わらず主催者・大会施設に対して一切の責任を問いません。
- 四. 大会において、主催者もしくは主催者が認めた報道機関により撮影された画像・動画に関しては、主催者による広報制作物、また報道を目的とするメディア媒体等への利用を認め、肖像権等の権利主張を行わないことを承諾します。なお、主催者が認めないメディア媒体に無断掲載された場合は、一切の責任を主催者に問いません。
- 五. 大会の審査結果(得点・順位)は、審査員の迅速で公平な決定による最終的なものであることに、同意します。
- 六. 一度支払った代金(参加費・ビデオ撮影費・動画視聴料など)の返金請求は行えないことに同意します。

#### <個人情報の利用について>

主催者が下記の目的のためにエントリー情報を利用することにつき、同意します。

- 一. 事業における宣伝物・印刷物の送付、送信等の案内
- 二. 事業における市場調査、商品開発

## 出場資格

### 1. USAジャパンが設定している下記2つのカテゴリーのどちらかを選択できるチームであること

- ◆中学校・高校・大学などの学校団体チーム(学校名でのエントリーが必須)
- ◆オールスターチーム(クラブチーム及び小学校団体のチーム)

### 2. いずれの団体も下記の条件を満たすこと

- 1) 学校団体のチームは、学校から承認を得ている部活もしくは団体であり(学校名での出場が可能であること)  
選手が全員2020年4月2日時点で同一学校に在学している学生(性別不問)で、大会当日も在学中であること。  
※全員が同一学校の生徒でない場合は、オールスターチームとして出場が可能。本大会は審査対象外部部門の設定はありません。
- 2) 1)の学校とは、日本国内に所在する学校、または、海外に在留する日本人の子どものための在外の教育施設(例:在外日本人学校)であること。それ以外の学校団体(インターナショナルスクールなど)は、オールスターチームとして参加が可能です。  
※判断を迷われる場合は大会事務局までお問い合わせください
- 4) チームのメンバー構成が該当する編成と部門を選択すること
- 5) 競技部門は選手・補欠の区分に関係なく1人2チームまでのエントリーとする
- 6) 1人が同一編成・同一部門の2チームにエントリーすることはできない
- 7) 今大会は、チームの構成人数は以下の通り  
**全編成・全部門共通 3名以上24名以下**
- 8) 今大会は、同一団体から同編成・同部門へのエントリー数は問わない。
- 9) 同一団体から同編成・同部門に2チーム以上がエントリーする場合は、必ず異なるチーム名をつけること

## 編成/部門/難度/人数区分について

### 1. 編成/部門/難度/人数区分とは

- 1) 「編成」とは、年齢や学年に応じたチーム構成のこと
- 2) 「部門」とは、演技ジャンルのこと (Pom部門、Jazz部門など)
- 3) 「難度」とは、レベルによって定められた区分のこと (Novice、Advance)
- 4) 「人数区分」とは、人数に応じた区分のこと (Small、Medium、Large)



※今大会は人数の区分は設けない

※難度・人数区分の有無は部門により異なる

### 4. 出場編成・部門の選択

#### <学校団体・編成の選択>

- ・中学校編成 …… 全員が同一学校の中学生であること
- ・高校編成 …… 全員が同一学校の高校生であること  
※中高一貫校で中高生が同じチームで出場する場合は、高校編成にエントリーすること
- ・大学編成 …… 全員が同一学校の大学生であること  
※短期大学・専門学校は大学編成にエントリーすること

※全員が同一学校の生徒でない場合は、審査対象外部部門選択となるが、今大会はオールスターチームとして参加可能。

#### <実施部門/難度の選択> ※今大会に限り下記の通りとする

Cheerleading部門	難度	中学校編成	高校編成	大学編成
Show Cheerleading部門	Tumbling Novice	●	●	●
	Tumbling Advance	●	●	●
School&College Dance部門	難度	中学校編成	高校編成	大学編成
Song/Pom部門	-	●	●	-
Song/Pom Dance部門 ※	-	-	●	-
Pom部門	-	-	-	●
Hip Hop部門	-	●	●	●
Jazz部門	-	●	●	●
Spiritleading部門	-	●	●	●

※Song/Pom Dance部門は、Regionals/Nationals 2022をもって廃止となります

<オールスターチーム・編成の選択> ※チームメンバーの最高年齢、及び最低年齢にあわせて編成を選択すること

- ・Mini編成(ミニ) ……小学4年以下
  - ・Youth編成(ユース) ……小学6年以下
  - ・Junior編成(ジュニア) ……中学3年以下(※)
  - ・Senior編成(シニア) ……高校3年以下(※)
  - ・Open編成(オープン) ……中学2年以上
  - ・Mix編成(ミックス) ……年齢不問 ※上記のどの年齢区分にもあてはまらない幅広い年齢
- (※)今大会はDance部門、Cheerleading部門共通とする

<実施部門/難度の選択> ※今大会に限り下記の通りとする

Cheerleading部門	難度	Mini編成・Youth編成	Junior編成	Senior編成	Open編成	Mix編成
Cheerleading部門	Tumbling Novice	●	●	●	●	●
	Tumbling Advance	●	●	●	●	●
Dance部門	難度	Mini編成・Youth編成	Junior編成	Senior編成	Open編成	Mix編成
Pom部門	-	●	●	●	●	●
Hip Hop部門	-	●	●	●	●	●
Jazz部門	-	●	●	●	●	●
Contemporary/ Lyrical部門	-	-	-	●	●	-
Spiritleading部門	-	●	●	●	●	●

<人数区分>

- 1) 本年度は人数の区分を設けない。全編成・全部門共通 3名以上24名以下とすること。

<テクニック・スキルの難度別審査の実施>

- 1) 本年度は、Show Cheerleading部門、Cheerleading部門 以外の難度区分は設けない。  
 Tumbling Novice… 常に体が競技フロアに触れているスキルのみ可 (例:前/後転、側転、倒立、ウォークオーバー)  
 Tumbling Advance… 安全規約で許可されているタンプリング技は可。マット環境必須(マットなしでの実施は不可)

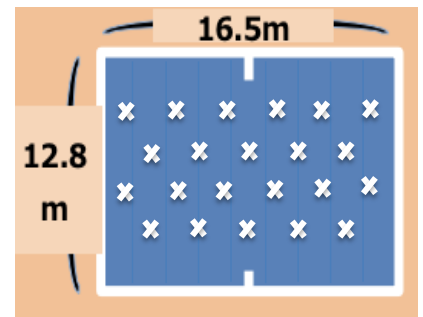
演技フロア・演技時間について

1. 演技フロア

- 1) Cheerleading部門 奥行12.8m(42フィート)×幅16.5m(54フィート)以内  
 (Tumbling Advanceは マット環境(パネルマット除く)での実施のみ可)  
 Dance部門 奥行15m×幅20m以内

※いずれも演技を行うにあたって安全な場所で演技をすること

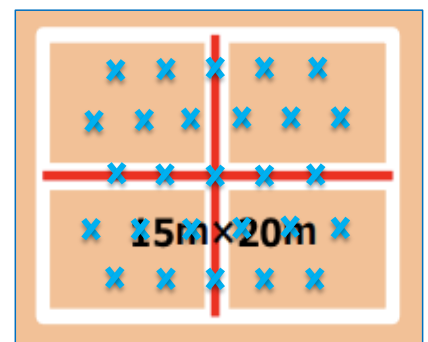
- 2) 選手は2m以上の間隔をとってその場で演技を行うこと(右図参照)  
 選手が2m以上の間隔をとって位置についていれば、マーキングの必要はありません。



2. 演技時間

- 1) 今大会は、全編成・全部門共通 1分以上1分30秒以内 とする  
 ※ ShowCheerleading部門におけるコールパートは不要  
 全編成・全部門において演技中の発声は禁止とします

※その他ルール詳細は、次ページの全部門共通演技規定、各ルールブック参照



フォーメーション例

動画を撮影する際、図のようなマーキングをすることは必須ではありませんが選手同士が2m以上の間隔をとった位置で演技を行ってください。

## 1. 全部門共通競技規定

- 1) 選手は2m以上の間隔をとって定められた位置に立ち、その場で演技を行うこと
- 2) 演技中は常に選手同士の間隔を2m以上に保つこと
- 3) フォーメーションチェンジは不可  
※移動を伴うテクニック/スキルは実施終了から8カウント以内に定められた位置に戻ることに注意
- 4) スタッツや選手をリフトする技は禁止（選手同士が接触してはいけません）
- 5) タンプリングは勢いをつけずに行うタンプリング(立位タンプリング)のみ可  
走り込みや歩行からのタンプリングは禁止
- 6) 手具を複数の選手で共有することは禁止（ポンポンや手具の交換など）
- 7) 大きな声でカウントやコールをかけることは禁止

## 2. ルールブック

詳細は、USAジャパン Webサイトの「チアリーディング&ダンスパーチャルチームコンテスト ルールブック」をご確認ください。

- 1) 大会に出場にあたっては、規定となる「ルールブック」の内容を理解した上でエントリーし  
また、演技構成については同様にルールブックを必ず読み、各部門の特徴と安全性を考慮した内容とすること

## 大会エントリーについて

### 1. 参加費

登録人数によって参加費は以下の通り

- 1) 登録メンバーが3～5名の場合：1チーム1エントリーにつき一律：10,000円(税込)
- 2) 登録メンバーが6～24名の場合：1人1エントリーにつき：2,000円(税込)

### 2. メンバー登録(選手・補欠)

- 1) 出場チーム単位でのエントリーとする
- 2) 今大会は補欠選手の登録はできません
- 3) エントリー完了後は登録メンバーの変更・追加は不可
- 4) エントリー後、8月11日(火)までキャンセル(出場辞退)を承ります。  
ご入金後であった場合は、事務手数料(1000円)を差し引いてご返金いたします。
- 5) エントリー完了後に登録人数を減らす(登録削除)場合は、速やかに事務局に申し出ること ※原則、人数単位でのご返金はできません
- 6) メンバーが複数チームにエントリーする場合は、必ずエントリーの時点で申告すること ※エントリーフォームに記載する項目あり

### 3. 審査対象外部部門のエントリーについて

- 1) 今大会は審査対象外の部門(Half-Time USA)の設置はありません

### 4. エントリー期間

- 1) 2020年7月27日(月)13:00～8月5日(水)10:00です
- 2) USAジャパンWebサイト内の大会エントリーページより、申込フォームを送信すること
- 3) エントリー期間中は受付をします(申込枠数の制限はありません)
- 4) 中学校・高校の申込は必ず顧問の先生が行い、登録住所は学校・電話番号は学校及び顧問の情報を入力すること
- 5) 一度エントリーした大会出場をキャンセルすることや、同一内容のエントリーを複数回行うことはご遠慮ください
- 6) やむを得ない事情でエントリーをキャンセルする場合は事務局までご連絡をお願いします
- 7) エントリー期間中、または期間終了後に、行政からの要請や大会事務局の判断により、大会の開催中止をする場合は、  
ご入金済みの参加費は、事務手数料(1000円)を差し引いてご返金いたします。

## ビデオ撮影席について

### 1. ビデオ撮影席について

- 1) 今大会は、動画での審査を行いますので、ビデオ撮影席の販売は行いません。

※ 大会公式DVD販売はございません

## 1. エントリーの流れ

## 1) USAジャパンのWebサイトよりエントリーフォームの送信

- 1) 1エントリーにつき1回の送信が必要です(同団体に複数部門に出場の際は各々のチームでエントリーが必要になります)
- 2) エントリーフォーム送信には、下記情報が必要になります

【部門の選択】 出場区分、編成/部門/難度(Cheerleading部門のみ) (※表示されない場合は今大会の対象ではないか、定員に達しています)  
 【チーム情報】 団体名・チーム名(フリガナ、英語表記)、Tシャツ表記名、団体代表者氏名  
 【連絡先情報】 チーム責任者氏名、メールアドレス①/②、電話番号、住所  
 【その他】 選手数/補欠数(※ここでは人数のみ入力/今大会は補欠選手の登録はできません)

※その他詳細はエントリーページでご確認ください

- 3) 送信以降の内容変更はWeb上ではできませんので、送信前に必ず入力確認画面をチェックしてください
- 4) 万が一、エントリーフォーム送信後に間違いを見つけても、エントリーフォームの再送信は行わず大会事務局にご連絡ください

## 2) 選手情報登録フォームの送信 ※エントリー受付期間中に行ってください

- 1) 選手情報(選手氏名、ヨミガナ、年齢、学年区分、性別、重複出場)はエントリーフォーム送信後に別フォームから登録してください
- 2) エントリーフォーム送信完了画面、または自動返信メールに専用のURLが発行されますので、そこから選手情報を登録してください  
 ※登録している部門の人数区分内であれば選手人数の変更が可能です(選手登録フォームに「追加」「削除」ボタンがあります)  
 登録人数区分を超える変更の場合は大会事務局までご連絡ください
- 3) 選手情報登録フォームのURL有効期限は申込大会のエントリー受付期間最終日までです  
 期日を過ぎた場合は選手情報登録フォームにアクセスできませんので、必ず期日以内に選手登録フォームに入力してください  
 ※期日を過ぎてしまった場合は大会事務局までご連絡ください。エントリーフォームの再送信は行わないでください
- 4) 参加費のご入金は選手登録完了後にお手続きをお願い致します

## 3) 仮受付メールの受信(自動返信) ※すぐにメールの確認をしてください

- 1) エントリーフォーム送信直後に自動的に仮受付メールが届きますので、すぐに受信確認してください  
 ※メール受信に制限をかけている場合は、事前に下記メールアドレスを受信できるように設定してください  
 【autosender@usa-j-form.jp】  
 ※仮受付メールが受信されない場合、アドレスが正しくない、もしくは送信がうまくいかなかった可能性があります  
 すぐにメールが届かない場合は、事務局にご連絡ください(登録アドレスの入力ミスには十分ご注意ください)
- 2) 仮受付メールに記載してある2文字の英文字と10桁の番号が貴チームの受付番号になりますので、必ずお控えください
- 3) エントリーの入力内容が記載されていますので、誤りがないか必ず内容を確認してください

## 4) 代金(参加費/動画配信費用)のお支払い

- 1) 支払い方法についてのご案内は選手情報登録後の自動返信メールに記載がございますので、申込大会の8月11日(火)までに、代金を手数料ご負担の上お支払いください
- 2) 期日までに入金確認ができない場合は、エントリー取消となる場合がございますのでご注意ください
- 3) お振込人名義には、必ず団体・チーム名の前に受付番号(アルファベット2文字と10ケタの数字)を入れてください  
 例) SD201234△△△△ ○○○○高等学校 チアリーダー部
- 4) 受付番号の記載がない場合、入金の確認が正しくできないことがありますので、忘れず入力してください

## 5) エントリー完了メールを受信(振込後1週間程度) → エントリー完了

- 1) 振込後1週間以上経過してもエントリー完了メールが届かない場合は、事務局までご連絡ください
- 2) エントリー完了メールには、USAジャパンWebサイトに掲載する出場チーム専用ページのログインパスワードが記載してあります  
 出場チーム向けの今後の大会情報は、すべてそちらでご確認いただくこととなります

## 2. エントリー内容の変更について

- 1) 万が一エントリー内容に間違いがあった場合は、大会事務局(夏の大会専用メールアドレス)【usa-summercompe@cheer-edu.org】まで必ず受付番号・チーム名を記載の上、メールにてご連絡ください(※エントリーフォームの再送信は行わないでください)
- 2) 以下の内容について、エントリー完了(入金)後の変更は認められません

## 出場編成・部門・難度/登録メンバー

※入力・選択ミスによる訂正も多数見受けられますので、特に出場編成・部門・メンバーの年齢はエントリーの時点で必ず確認をしてください

- 3) 緊急の場合を除き、提出物や資料送付先・ご連絡担当者が変更になった場合は、必ずメールにてご連絡ください
- 4) やむを得ず、変更事項が発生した場合や出場を辞退する場合は、必ず事務局までご一報ください



## 動画の提出について

### 1. 動画の提出

- 1) 演技映像は以下の方法で撮影を行うこと
  - ・ビデオカメラは常時固定し、必ず撮影中の演技者・演技内容の全てを画面に収めること
  - ・少し高め（1.5m程度）の位置からの撮影が望ましい
- 2) 映像はデータで提出すること。PC（Windows10、7）で再生予定のため、再生可能か確認の上、送付してください
- 3) 映像データはインターネット上の大容量データ転送サービスに映像をアップロードし、URLをメールに記載してお送りください（大容量データ転送サービスとは、データ便/firestorage/GigaFile便など）
- 4) 転送サービスから直接メールで動画提出しないでください。必ずダウンロードURLを別途メールでお送りください
- 5) ダウンロード期間は設定しない、または1週間程度に設定してください（事務局がDLするまで1週間程度かかる場合があります）  
また、開封通知や、受信側の開封申請などの設定はしないでください。
- 6) 動画のファイル名は、「受付番号\_学校名または団体名\_チーム名」にしてください
- 7) データの提出先メールアドレスは右記の通りです【usa-summercompe@cheer-edu.org】
- 8) **映像データの提出期限は、2020年8月11日(火)10時00分です**  
メール本文にも、必ず、受付番号、学校名・団体名、チーム名を記載し、期限厳守でお送りください。
- 9) 動画が未提出の場合、また再生ができなかった場合は、審査対象外となり、ご参加費のご返金も出来かねますのでご了承ください。

※ 使用曲申請書はメールでお送りください。詳細は出場チーム専用ページでご案内いたします。

## 審査・評価

### 1. 審査

- 1) 今大会は、全部門共通スコアシートを用い、100点満点のスコアシートを使用し、審査員の平均点が得点となる
- 2) 減点審査は行わない。安全規定に違反がある場合、審査の際に考慮されます

### 2. 評価

- 1) チームの得点に基づき、以下の表彰を行う
  - 金賞・・・85点以上
  - 銀賞・・・75点以上
  - 銅賞・・・75点未満
- 2) 各編成・部門の優秀チームは「優秀賞」として表彰します
- 3) 各編成・部門別の順位の発表は行いません
- 4) 審査結果・表彰の連絡は、8月下旬頃～9月上旬頃に登録先のメールアドレスに送付いたします

## その他

### 1. 今後の予定他

- 1) 今後、USA日本のWebサイトで掲載する内容は以下の通り

掲 載 項 目	掲載予定時期
① ルールブック	順次更新
② 審査関連資料（スコアシート ※今大会は減点シートの運用はありません）	

※ルールブックやセーフティガイドラインは、部門によっては海外のルール改訂に合わせている関係上、掲載後も改定される場合がありますので適時確認をお願いします

チアリーディング&ダンス パーチャル チーム コンテスト  
【映像審査大会】

掲 載 項 目	掲載予定時期
① 大会申込ページ	7月下旬
② 出場チーム専用ページ ※要閲覧パスワード	

- 2) スケジュールなどの詳細については、すべて「出場チーム専用ページ」に掲載します  
随時更新しますので、ご確認をお願い致します。閲覧パスワードは、エントリー完了メールに記載します

## 2. 大会成績証明書の発行について

- 1) 競技部門に出場し、その大会におけるチームの成績を記載した「成績証明書」の申請を随時受付しています
- 2) 利用目的は、学校や地方自治体などの公的団体に、成績を証明する書類提出を求められた場合のみとなります  
(個人的な理由による発行は、受付しておりません)
- 3) 申請は、USAジャパンのWebサイトから発行申込フォームをご利用ください
- 4) 証明書発行にあたっては、過去2年分遡ることができますが、**必ずアルファベット2文字と10桁の数字の「受付番号」**が必要になります。大会終了後も、受付番号の管理には十分お気をつけください
- 5) **発行の申請ができるのは、エントリー時に登録されているチームの代表者のみです**  
中学校・高校のチームは顧問の先生が申請者となり、学校を送付先として指定してください(個人宅宛の送付はできかねます)
- 6) その他発行に関する詳細は、USAジャパンのWebサイトにてご案内しています

## お問い合わせ

### ■ お問い合わせ

◇電話番号	平日 11:00~17:00	03-5216-5545 (事務所)
◇FAX番号		03-5216-5546
◇メールによるお問い合わせ	大会全般に関するお問い合わせ	<a href="mailto:usa-taikai@cheer-edu.org">usa-taikai@cheer-edu.org</a>
	出場チーム専用アドレス (エントリー登録内容の変更・お問い合わせ等)	<a href="mailto:usa-summercompe@cheer-edu.org">usa-summercompe@cheer-edu.org</a>
	チアリーディング部門の 規定に関するお問い合わせ	<a href="mailto:usa-cheerrule@cheer-edu.org">usa-cheerrule@cheer-edu.org</a>
	ダンス部門(上記以外の部門)の 規定に関するお問い合わせ	<a href="mailto:usa-dance@cheer-edu.org">usa-dance@cheer-edu.org</a>
	一般的なお問い合わせ・取材/プレス関係	<a href="mailto:usa-info_press@cheer-edu.org">usa-info_press@cheer-edu.org</a>



主催：一般社団法人 Cheer & Dance Education United Spirit Association, Japan  
〒101-0003 東京都千代田区一ツ橋2-6-8 トミービル3 3F

