

NO		NO		Team	
----	--	----	--	------	--

Choreography		40	SCORE	Comments
USE OF POM / STYLE / CREATIVITY ポンの使い方/スタイル/創造性				
Pom Motions / Dance Movement / Variety ポンモーション/ダンスムーブメント/バラエティ	Visual Effects 視覚的効果 Musical Interpretation 音楽の解釈	15		
ROUTINE STAGING ルーティーンステージング				
Transitions / Continuity 変遷/連続性 Formation / Use of Floor フォーメーション/フロアの使い方		15		
TECHNICAL SKILLS / SPECIALTIES テクニカルスキル/特殊性				
Turns ターン Kicks キック Leaps / Jumps リープ/ジャンプ Use of Team チームの活用		10		
Execution		40	SCORE	
POM TECHNIQUE / MOVEMENT TECHNIQUE ポンの技術/動きの技術				
Control / Placement コントロール/体の位置 Sharpness / Precision シャープさ/正確さ		15		
UNIFORMITY 画一性				
Synchronization 同調性 Timing / Rhythm / Pace タイミング/リズム/ペース Spacing 位置間隔		15		
TECHNICAL SKILLS / SPECIALTIES テクニカルスキル/特殊性				
Turns ターン Kicks キック Leaps / Jumps リープ/ジャンプ Overall Technique テクニック全般		10		
Performance		20	SCORE	
SHOWMANSHIP ショーマンシップ				
Smiles / Projection スマイル/表情 Energy / Expression / Emotion エナジー/表現/感情 Eye Contact / Confidence アイコンタクト/自信 Recoveries リカバリー		10		
OVERALL IMPRESSION 全体的な印象				
Judge's impression of entire performance encompassing all scoresheet categories. スコアシートの全項目を含む、演技の全体印象		10		