



# USA Regionals/Nationals 2019

## Mini/Youth編成 全部門

## Junior/Senior/Open編成 Spiritleading部門

NO		NO	Team	
----	--	----	------	--

GROUP EXECUTION	60	SCORE	COMMENTS
-----------------	----	-------	----------

<b>OVERALL IMPRESSION</b> COMMUNICATION / PROJECTION / APPROPRIATENESS <b>全体の印象</b> 表現力/表情/適正さ	10		
------------------------------------------------------------------------------------------------------	----	--	--

<b>UNIFORMITY</b> SYNCHRONIZATION / TIMING <b>画一性</b> 同調性/タイミング	10		
-----------------------------------------------------------------------	----	--	--

<b>SPACING</b> <b>位置間隔</b>	10		
-------------------------------	----	--	--

<b>EXECUTION OF TECHNICAL ELEMENTS</b> PROPER EXECUTION OF STYLE SPECIFIC SKILLS & FEATURED ELEMENTS <b>テクニックの実施</b> スタイル特有の技術的要素の正確な実施	10		
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----	--	--

<b>MOVEMENT TECHNIQUE</b> PLACEMENT / CONTROL / STRENGTH / MUSICALITY <b>動きの技術</b> 姿勢/コントロール/強さ/音楽性	20		
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------	----	--	--

CHOREOGRAPHY	40	SCORE	COMMENTS
--------------	----	-------	----------

<b>CREATIVITY &amp; ORIGINALITY</b> MUSICAL INTERPRETATION / VISUAL EFFECTS / VARIETY <b>創造性・オリジナリティ</b> 音楽の解釈/視覚的効果/バラエティ	20		
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----	--	--

<b>ROUTINE STAGING</b> FORMATIONS / TRANSITIONS / FLOW OF ROUTINE <b>ルーティーンステージング</b> フォーメーション/変遷/ルーティーンの流れ	10		
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----	--	--

<b>DIFFICULTY</b> INCORPORATION OF LEVEL APPROPRIATE MOVEMENT & SKILLS <b>難度</b> レベルに合った適切な動き・スキル	10		
---------------------------------------------------------------------------------------------------------	----	--	--

**TOTAL SCORE**

Judge's Name