USA Summer Competition 2017

中学校/高校/大学編成　Hip Hop部門

中学校/高校/大学編成　Spiritleading部門

NO		NO		Team	

(+) Superior Performance　　(@) Average Performance　　(✓) Improvement Needed

CHOREOGRAPHY

Superior	36-40
Excellent	31-35
Outstanding	26-30
Below Standard	0-25

(40)

- ☐ Variety/Originality/Style　バラエティ/独創性/スタイル
- ☐ Creativity/Visual Effects　創造性/視覚的効果
- ☐ Transitions/Continuity　移動/連続性
- ☐ Formations/Use of Floor　フォーメーション/フロアの使い方
- ☐ Specialities　特殊性
- ☐ Music Interpretation　音楽の解釈
- ☐ Difficulty　難度

EXECUTION

Superior	36-40
Excellent	31-35
Outstanding	26-30
Below Standard	0-25

(40)

- ☐ Control/Placement　コントロール性
- ☐ Sharpness/Precision　シャープさ/正確さ
- ☐ Timing/Rhythm/Pace　タイミング/リズム/ペース
- ☐ Spacing/Alignment　位置間隔/整列
- ☐ Specialities　特殊性
- ☐ Overall Technique/Form　全体のテクニック･フォーム
- ☐ Squad Uniformity　チームの画一性

SHOWMANSHIP

Superior	9-10
Excellent	7-8
Outstanding	5-6
Below Standard	0-4

(10)

- ☐ Facials/Projection　表情
- ☐ Energy/Expression　エナジー/表現
- ☐ Eye Contact/Confidence　アイコンタクト/自信
- ☐ Recoveries　リカバリー

OVERALL IMPRESSION

Superior	9-10
Excellent	7-8
Outstanding	5-6
Below Standard	0-4

(10)

Judge's impression of entire performance encompassing all scoresheet cotegories
(may also include elements such as:Appearance, Appropriateness,Crowd Appeal).

全体印象点(上記の全カテゴリー及び外見･適応性･観客へのアピールなどの要素も含む)

TOTAL SCORE

Judge's Name