

USA School&College Competition 2017 USA Challenge Competition 2017 WEST

<演技規定> ①中学校・高校編成 Song/Pom部門 ②高校編成 Song/Pom Dance部門

■ 部門・編成

中学校編成 Song/Pom部門：中学校単位のチーム

高校編成 Song/Pom部門：高校単位のチーム

高校編成 Song/Pom Dance部門：高校単位のチーム

※中高一貫校で中高生が同じチームで出場する場合は、高校編成にエントリーすること(中学校編成に高校生の出場は不可)

※中学校編成はSong/Pom部門のみの選択となる(Song/Pom Dance部門は実施なし)

項 目	中学校・高校編成 Song/Pom部門	高校編成 Song/Pom Dance部門
衣 装	チアユニフォームを着用すること (学校名・チーム名が記載/素材不問) ※パンツ不可	自由とする (但し、チアユニフォームは不可)
アクセサリ	衣装としてのアクセサリは認める (肌や床を傷つける危険があるものは不可)	
履 物	足裏全部を覆っている物を着用 (靴下やタイツのみは禁止/床を傷つける危険があるものは不可)	自由とする (靴下やタイツのみは禁止/床を傷つける危険があるものは不可)
手具・大道具	Pomのみ使用可(男性は必ずしも持つ必要はない) / Pom以外の小道具・大道具は使用不可	
構 成	同調性と視覚的効果、美しく正確なアームモーション、Pomを使用した技術、ダンスの技術的要素と正確性 (視覚的効果とは:立体的変化・グルーブワーク・フォーメーションチェンジ・異なる色のPomの使用など)	
	メンバー全員がフロアに対して横1列(ななめや縦1列は不可)で、片手もしくは両手で隣と横につながったまま連続した16カウント以上・1回以上のキックを含むキックラインを行うこと (キックは全員同時でなくてもよい) ※【補足】②③参照	
	・32カウント以上Pomを置いてはいけない (【補足】①参照)	・全員がPomを持った演技は、45秒以上1分15秒以内とする (【補足】①参照) ・全員がPomを置き、音楽に合わせたダンスワークの演技を含むこと
セーフティ全般	① 安全性を考慮していない危険な行為、フロアを傷つける恐れのある行為は禁止 ② 手具・衣装・その他アクセサリ・装飾品は演技中に落下しないように配慮しなければならない ③ 怪我等の事情で、硬く曲がらない・表面に凹凸があるギブス・コルセットなどをする際は適切な素材でカバーすること ④ 手に全体重をあずける動作は、何も持っていない状態で実施しなければならない(例外:前転・後転) ⑤ 立位・逆さの体勢やターンから、膝・腿・座位・うつぶせ・仰向け・スプリットポジションの姿勢になる場合は、少なくとも片手または片足に先に体重が乗るようになること ⑥ ジャンプ・空中から演技フロアへ着地する場合は、少なくとも片足に先に体重が乗るようになること	
タンブリング	タンブリング(アクロバティック、体操的な技。フロア上から始まりフロア上で終わる個人で行えるもの)は、 実施できるが推奨されない <有効技>に限り実施可(以下①~③を遵守しなければならない) ① 静止・歩行から実施可 (走り込み・飛び込み・ホップなど勢いをつけてからは不可) ② タンブリングは単発・コンビネーションともに実施可 ③ タンブリングをしている選手の上や下を、タンブリングしながら通過・越えることは禁止 <有効技> 前転、後転、ショルダーローロール、側転、チェストローールドアウン、倒立、頭支持倒立、立ちブリッジ、前方/後方転回 ※有効技は片手での実施も可 ※Pomを持った手に全体重をあずける動作は、セーフティ違反になるので注意(前転・後転は持ったまま実施可) <禁止技> 上記以外全て ※【補足】④参照	
スタンツ ダンスリフト	① スタンツの実施不可 (人に完全に体重を寄せ、両足が床から離れる動作) ② ダンスリフトの実施不可 (他者を持ち上げる・下ろす、または他者に持ち上げられる・下ろされる動作) ③ 人に体重を預ける・寄りかかるなどは実施可 人の上を通過する行為(背中を転がる・馬とびなど)は、補助されず自力で行う場合に限り実施可能	

【補足】①Pomの使用時間

1名でもPomをおいた場合は、手具を持っていない時間・カウントとして数えられる
(但し、片方だけ置き、片方は使用している場合はPomを持っているとみなす)

②ラインワーク・キックライン(隊形)

横一列に入りきらない場合(20名以上)に限り、2列になるまたは曲線になることは認める
(円・V等の隊形でのラインワークは規定の動きとしては認めない)

③ラインワーク・キックライン(カウント)

メンバー全員がつながっていない(1人でも隣と離れた)間はカウントされないものとする
<例> 欠場者が空いておりつながっていない、つながった状態から再度組み直す、など

④タンブリング禁止技

有効技以外の全てのアクロバティック・体操的な技
<例> 前方・後方倒立回転跳び、前方・後方宙返り、飛び込み前転、ロンダート、側方宙返り、ヘッドスプリングなど